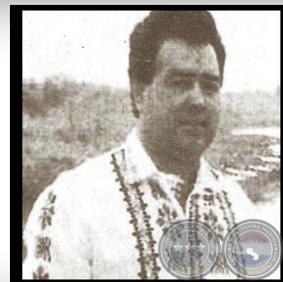


LUIS
BARRIOS GÓMEZ

25 de Agosto de 1953

Ver Perfil Completo 



Datos Biográficos

LUIS BARRIOS GÓMEZ (MÚSICO, POETA Y DOCENTE)

Nació en Carapeguá, compañía Pacheco el 25 de agosto del año 1953. Hijo de Ángel María Barrios y Damacia Gómez

Realizó sus estudios primarios en Pacheco en la escuela N° 907 sus estudios secundarios los inició en el colegio “Leonarda Sánchez de Páez” de Pacheco 2 donde terminó el 3er curso básico en el año 1969

Prosiguió y terminó sus estudios secundarios en la ciudad de Carapeguá en el “Col. Nac. Mcal. Estigarribia” de donde egresó con el título de Bachiller en Ciencias y Letras en 1977.

Ya en la escuela empezó con el canto y la guitarra; y a los 14 años empezó su carrera artística con el conjunto folclórico “Flor Guaraní” de Pacheco

Luego fue llamado por el conjunto de Gil Espínola de Paraguarí para actuar en Radio Nacional del Paraguay en la audición de “Líneas Aéreas Paraguayas”. Más tarde pasó a integrar el conjunto “Los Hechiceros del Ypoa” bajo la dirección del poeta Digno Figueredo, más tarde esta agrupación quedó bajo su dirección.

Grabó el primer disco para el sello Musipar, el 2º disco ya lo grabó bajo su propio sello discográfico “Perla del Ypoa”.

En 1980 dirigiendo el conjunto “Los Carapegüeños”, realizó viaje a Buenos Aires donde le cupo actuar en “Radio del Pueblo”, el programa El show de Manuel de Asunción, acompañándole en el arpa Silvio Duarte, en acordeón Roque Rotela, en bajo de Roberto León y el dúo Barrios - Morel conformado por Luis Barrios y Cosme D. Morel.

Regresó al país de origen en 1963 continuando con el grupo “Los Hechiceros del Ypoa” con el dúo Barrios - Ruiz Díaz

Actuó en Radio Nacional y el programa Ñanemba'ete también en el programa “Reminiscencia”.

Luis siempre se interesó en superarse en su formación personal y profesional, dedicó sus esfuerzos en varias carreras en las cuales obtuvo títulos profesionales en el arte y la educación. Estudió en el Ateneo Paraguayo con la profesora Escilia Talavera donde se graduó como profesor de Lengua y Cultura Guaraní, nivel medio, realizó al mismo tiempo curso de profesionalización docente en educación escolar básica en el AECI, culminando esta carrera en la Asociación Metropolitana de Estudios de la Investigación (AMEI) de Asunción, graduándose como profesor de Educación Escolar Básica en el 2005 y como Profesor de Educación Artística Teatral en el Instituto Superior de Arte con el profesor de Mercedes Yanés. Ejerce la docencia en el Coleg. Nac. Profesor Carmelo Barrios Armoa de Pacheco y en el Colegio Nacional de Cerrito Carapeguá como catedrático de educación artística, música, teatro, artes plásticas y lengua y literatura guaraní.

Contrajo matrimonio con la profesora Mará Toribia Villar; de San José de los Arroyos con quien tuvo 2 hijos: Luis Alberto y Ángel Fredi Barrios Villar.

El multifacético hombre, también ejerce la profesión de constructor de obras.

Como poeta y músico tiene una nutrida colección de temas musicales: “Carapegüeñita”, “Tajy Loma”, “Sa'inte Che Rerovia”, “Ojepo'o Che Yvoty”, “Ka'aguy Poty Ryacuã”, “Pacheco”, “Che Sy Rohechasete”, “Mi Eterna Despedida”, “Oguahêvo Año Pyahu”, “Mombyryete Che Symígui”, “Ndorohejái Chesymi”, “Sapy'aitente Ahata”, “No Crei tu Desamor”, “Ko'anga na ne Pohâi”, “Naiñestrañoi la Rejapóva”, “Carapeguá Jerere”, “Tavapy”, “Che Rendúna Ipahaite”, y otra música en solo de arpa: “Amangyrire”.

Actualmente su conjunto se denomina “Los Caballeros Carapegüeños”.

Reside con su familia en la compañía Pacheco de Carapeguá, siempre cultivando su ya rica trayectoria artística además de su profesión de educador.

Fuente: [BIOGRAFÍAS DE MÚSICOS Y POETAS DEL DEPARTAMENTO DE PARAGUARÍ - TOMO II](#). Por TOMÁS VERGARA JARA. Diagramación, Diseño e Impresión: EDITORA LITOCOLOR S.R.L. Asunción – Paraguay, 2011 (133 páginas)

Portal Guarani © 2024
Contacto: info@portalguarani.com
Asunción - Paraguay